



WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
PŁOCKI OŚRODEK KULTURY I SZTUKI						
1	Prowadzenie stałych zespołów artystycznych, klubów i kół zainteresowań	01/POKiS/G				
	<i>plan</i>		10,03	225.000,00	486.117,53	711.117,53
	wykonanie		10,03	222.582,98	482.346,74	704.929,72
	<i>% wykonania</i>			98,93 %	99,23%	99,13%
	<p>Realizacja zadania polegała na prowadzeniu stałych zespołów artystycznych, klubów i kół zainteresowań. Działalność w zakresie edukacji i animacji kulturalnej skierowana była do młodzieży i dorosłych, jak również w niewielkim zakresie do dzieci szkół podstawowych i gimnazjów. W 2004 roku w Płockim Ośrodku Kultury i Sztuki działały łącznie 24 zespoły, kluby i koła zainteresowań skupiające ogółem około 440 osób. Proponowały one różne formy uczestnictwa: seminaria, wykłady, warsztaty artystyczne w poszczególnych dziedzinach sztuki, plenery malarskie i fotograficzne, które prowadzone były na terenie miasta oraz reprezentowały miasto na forum ogólnopolskim i międzynarodowym. Głównym celem zajęć było zdobywanie wiedzy i umiejętności w zakresie wybranej dziedziny sztuki (teatr, plastyka, film, fotografia, literatura, muzyka, folklor, taniec). W czerwcu 2004 roku zakończyły swoją działalność: grupy taneczne, Klub Seniora „Uśmiech”, Młodzieżowa Orkiestra Dęta oraz Klub Dziennikarsko – Operatorski. W listopadzie 2004 roku powołano natomiast Grupę Tańca Flamenco liczącą 17 osób. Młodzież zespołów artystycznych uczestniczyła również w warsztatach artystycznych organizowanych i współorganizowanych przez Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki, tj. zgrupowaniach wyjazdowych, plenerach, koncertowała na terenie miasta, w regionie i na forum międzynarodowym. Ponadto zespoły prezentowały swój dorobek artystyczny podczas cyklicznych miejskich imprez, takich jak: „Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy”, „Płockie Kolędowanie”, „Piknik Europejski”, „Majówka na Starym Rynku”, „Dni Historii Płocka – Dni Chemika”, czy też „Wianki”, jak również imprez realizowanych przez instruktorów amatorskiego ruchu artystycznego w siedzibie Ośrodka. W powyższym zakresie Ośrodek współpracował z Harcerskim Zespołem Pieśni i Tańca „Dzieci Płocka” oraz Młodzieżowym Domem Kultury. W 2004 roku Formacja Teatralna Struna przygotowała program walentynkowy „Kochałbym Cię” oraz jako grupa teatralna „Non Vulgaris” zaprezentowała podczas „Drzwi Otwartych POKiS” scenki kabaretowe; natomiast Grupa Teatralna Profesora Niebieńskiego przedstawiła podczas „Płockiego Kolędowania” program „My z kolędą, czy można”, podczas</p>					



Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
	<p>„Drzwi Otwarte POKiS” - program „Spóźnieni koledzy”, a w ramach Ogólnopolskich Prezentacji Teatrów Poszukujących „MORF” - program poetycki „Wyrzucić świat” oraz premierę spektaklu „Ferdynand”. Członkowie Klubu „Marabut” brali czynny udział w spotkaniach autorskich organizowanych przez Książnicę Płocką i Klub Artystyczny Płocczan oraz w licznych imprezach literackich. Uczestnicy zajęć odbywających się w Pracowni Sztuk Wizualnych „Farbiarnia” brali udział w <i>Zimowych Warsztatach Artystycznych „Podwórko”</i>; „Grupa Podwórkowa” przygotowała spektakl <i>„Życie codzienne”</i>, a także zdobyła wyróżnienie na Festiwalu Teatrów Dziecięcych „Heca”; „Teatr Marionetek” wystąpił w <i>„Dniach ulicy Józefa”</i> w Krakowie. Uczestnicy zajęć odbywających się w Pracowni Plastycznej „Piwnica” byli laureatami wojewódzkich oraz ogólnopolskich konkursów plastycznych, takich jak: <i>„Pejzaż”, „Bajki mojego dzieciństwa”, „Circus 2004”,</i> czy <i>„Najładniejsza karta świąteczna”</i>.</p> <p>Na zajęciach odbywających się w pracowni lalkarsko - zabawkarskiej dzieci i młodzież przygotowywały zabawki, które prezentowały podczas <i>„Drzwi otwartych POKiS”</i> i w Teatrze Dramatycznym oraz na kiermaszach zabawek, a także na wystawie zbiorowej <i>„Zimowe Impresje”</i>. Młodzież z koła fotograficznego <i>„Pralnia”</i> przygotowała w ramach „Drzwi Otwarte POKiS” happening <i>„Śniadanie na trawie wg Maneta”</i>, a także uczestniczyła w przygotowaniach ekspozycji wystaw <i>„Positive lives”</i> i <i>„Oto ja”</i>, a także wystaw autorskich Beaty Rybińskiej i Moniki Marchewki. Działająca przy instytucji Młodzieżowa Orkiestra Dęta brała udział w obchodach Dni Historii Płocka połączonych z obchodami Dni Chemika, natomiast Płocka Kapela Podwórkowa brała udział w Majówce na Starym Rynku, w przeglądach kapel podwórkowych na terenie całego kraju, w koncertach w Polsce oraz Bielicach i Kiszyniowie w Mołdawi, a także w imprezach <i>„Dni Otwarte POKiS”</i> i <i>„Sylwester pod Ratuszem”</i>. W zakresie upowszechniania muzyki sakralnej aktywnie działał Chór Chłopięcy Pueri Cantores Plocenses - zdobywca złotego medalu, dwóch srebrnych oraz kryształowego pucharu XXXII Międzynarodowego Konkursu <i>„Festival of songs – Olomuniec 2004”</i>, który w 2004 roku brał udział w wielu uroczystościach religijnych i kościelnych, a także w <i>„Dniach Otwartych POKiS”, „Dniach hiszpańskich na Mazowszu”,</i> koncertach odbywających się w ramach <i>Międzynarodowych Dni Muzyki Chóralnej</i> oraz w festiwalu w Pradze i Będzinie. W okresie sprawozdawczym działalność kontynuował również Brass Quintet „CANZONA”. Na terenie całego kraju koncertowały zespoły rockowe: <i>„Farben Lehre”, „Slaughter House”, „SOS”, „Strajk”</i> oraz <i>„N.O.B.”</i>. Zdobywanie umiejętności tanecznych i wokalnych umożliwione było dzieciom i młodzieży poprzez uczestnictwo w Zespole Pieśni i Tańca <i>„Wisła”</i> lub Zespole Wokalno – Tanecznym <i>„Wesołe Nutki”</i>, jak również w Kole Tanecznym <i>„Chemik”</i>, a także podczas lekcji nauki tańca towarzyskiego oraz zajęć rytmiki adresowanych do dzieci.</p>					



Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
	<p>Ośrodek umożliwił ponadto płocczanom udział w zajęciach Klubu Seniora „Uśmiech” oraz Klubu dziennikarsko – operatorskiego, który zaprezentował się podczas „Drzwi Otwartych POKiS” przedstawiając serwis foto video. W okresie sprawozdawczym Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki zrealizował ponadto następujące formy szkoleniowe: Zimowe Warsztaty Artystyczne Chłopięcego Chóru „Pueri Cantores Plocenses”, Ferie zimowe w Pracowni zabawkarsko - lalkarskiej, warsztaty artystyczne w ramach Europejskiego Festiwalu Sztuki „Zbliżenia” (zajęcia z tańca współczesnego oraz warsztaty: aktorskie, wokalne i plastyczne), Zimowe Warsztaty Artystyczne dla Młodzieży pn. „Film - Fotografia - Plastyka” przebiegające pod hasłem „Podwórko” (warsztaty: fotograficzne, animacyjne, literacko – teatralne, kulinarne), warsztaty plastyczne dla dzieci z osiedla Podolszyce, zimowe warsztaty artystyczne adresowane do uczestników ZPiT „Wisła” (przygotowanie suity tańców i przyśpiewek cieszyńskich oraz udoskonalenie programu artystycznego zespołu), Warsztaty Artystyczne Chłopięcego Chóru „Pueri Cantores Plocenses” obejmujące zajęcia z emisji głosu zakończone koncertem w Katedrze w Rydze, Plener „Oto ja”, Warsztaty Muzyczne Chłopięcego Chóru „Pueri Cantores Plocenses”, Warsztaty „Podwórko” połączone z Festiwalem „Podwórko”.</p> <p>Przychody z opłat wnoszonych przez uczestników sekcji i zespołów, z akredytacji od uczestników warsztatów zespołów artystycznych oraz z usług świadczonych w zakresie organizacji imprez artystycznych wyniosły łącznie 24.850,95 zł., co stanowi 71,0% ich planu rocznego oraz 3,5% poniesionych kosztów zadania.</p> <p>Wydatki bezpośrednie zadania obejmują koszty: umów o dzieło zawartych na realizację projektów autorskich (aranżacje, scenariusze), organizacji warsztatów (wyżywienia, zakwaterowania i ubezpieczenia uczestników), zakupu kostiumów i instrumentów muzycznych oraz materiałów i rekwizytów dla zespołów i sekcji artystycznych, organizacyjne związane z wyjazdem grup na koncerty, przeglądy i warsztaty, koszty wynajmu sal do prowadzenia zajęć dla zespołów tanecznych i muzycznych.</p>					
2	Organizowanie konkursów i przeglądów	02/POKiS/G				
	plan		1,67	17.700,00	80.938,80	98.638,80
	wykonanie		1,67	17.547,01	80.310,92	97.857,93
	% wykonania			99,14%	99,22%	99,21%

W ramach zadania obejmującego organizowanie konkursów w dziedzinie tańca, recytacji, plastyki, literatury i fotografii oraz przeglądów mających na celu promocję dokonań zespołów artystycznych na forum lokalnym,



Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
	<p>ogólnopolskim i międzynarodowym w 2004 roku odbyło się 8 konkursów w różnych dziedzinach sztuki: dwa konkursy recytatorskie oraz sześć konkursów plastycznych. Konkursy recytatorskie to:</p> <ul style="list-style-type: none">• Konkurs Recytatorski Poezji i Prozy Niemieckiej adresowany do młodzieży szkół gimnazjalnych i średnich, popularyzujący kulturę Niemiec w zakresie literatury (poezji i prozy niemieckiej); w konkursie wzięło udział 29 osób;• Ogólnopolski Konkurs Recytatorski adresowany do młodzieży szkół średnich i dorosłych; w konkursie wzięło udział 21 osób; <p>natomiast plastyczne to:</p> <ul style="list-style-type: none">• osiedlowe konkursy plastyczne (tematyczne, związane ze świętami, porami roku itp.) aktywizujące dzieci i młodzież z osiedla Międzytorze i Podolszyce,• Konkurs Plastyczny „<i>Moje wyobrażenie o Darmstadt</i>” adresowany do dzieci i młodzieży szkół podstawowych, gimnazjów i szkół średnich; w konkursie wzięło udział 46 osób,• ogólnopolski Konkurs Plastyczny „<i>Kochajmy zwierzaki...nie tylko pluszaki</i>”, którego pomysłodawcą była dziecięca telewizja FOX KIDS; uroczyste rozstrzygnięcie konkursu odbyło się w plockim ZOO w dniu 1 czerwca w ramach imprezy pn. <i>Dzień Dziecka z FOX KIDS</i>,”• kolejna edycja konkursu pn. Akcja dla Niepełnosprawnych „<i>Oto ja</i>” (konkurs cykliczny, adresowany do dorosłych twórców niepełnosprawnych, mieszkańców Domu Pomocy Społecznej, na którą wpłynęło ponad 500 prac eksponowanych w Płockiej Galerii Sztuki,• pierwsza edycja konkursu literackiego „<i>Pisać każdy może</i>” adresowanego do płocczan na utwór literacki o Płocku, podczas którego wyróżniono 15 prac,• III Mazowieckie Biennale Grafiki Dzieci i Młodzieży – odbywający się co dwa lata konkurs plastyczny skierowany do dzieci i młodzieży z województwa mazowieckiego. <p>Wydatki bezpośrednie obejmują koszty: honorariów członków komisji konkursowych, zakupu i transportu rekwizytów i materiałów do ekspozycji prezentacji prac pokonkursowych, zakupu nagród dla laureatów konkursów oraz zakwaterowania członków konkursów i przeglądów.</p>					



WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
3	Organizowanie wystaw plastycznych, fotograficznych	03/POKIS/G				
	<i>plan</i>		2,62	8.100,00	126.981,84	135.081,84
	wykonanie		2,62	7.884,32	125.996,77	133.881,09
	<i>% wykonania</i>			97,34%	99,22%	99,11%
	<p>W ramach działalności wystawienniczej mającej na celu promowanie twórczości z zakresu plastyki (malarstwo, grafika, zabawkarstwo) i fotografii artystów profesjonalnych i nieprofesjonalnych z terenu Płocka w 2004 roku zrealizowano 21 wystaw, które łącznie obejrzało 7.500 zwiedzających:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Malarstwo na szkle – wystawa prac artysty ludowego Stanisława Wyrta pochodzącego z Zubrzyicy Górnej; - Grafika Bułgarska - wystawa zorganizowana we współpracy z Bułgarskim Instytutem Kultury w Warszawie; - „Płockie Kalendarze” – cykliczna Wystawa Płockiego Towarzystwa Fotograficznego; - „Nagość kobiety” wystawa fotograficzna autorstwa Jana Drzewieckiego; - „Razem zbudujemy lepszy świat” - wystawa pokonkursowa prac plastycznych konkursu skierowanego do młodzieży; - „Weneckie pstrykałki” – wystawa fotograficzna prac Zbigniewa Krydy zawierająca zdjęcia urokliwych miejsc i charakterystycznych zakątków Wenecji; - „Darmstadtka sztuka współczesna” – wystawa złożona z prac artystów z Darmstadt; - „Oto ja” – wystawa pokonkursowa XI Konkursu Sztuki Naiwnej; - „Turystyka na hiszpańskim plakacie w przekroju historycznym” – wystawa prezentowana w ramach imprezy „Dni Hiszpańskie na Mazowszu”; - „Plastyka Płocka RAMA 79” - wystawa prac plastyków płockich związanych z grupą RAMA działającą w latach 70 – tych w Płocku; - „Most przyjaźni” – wystawa prac zorganizowana z okazji dziesięciolecia współpracy miast partnerskich Płocka i Możejek na Litwie, - „Maski” - wystawa fotografii teatralnych Marka Konarskiego; - „Wiedzieć więcej” - poplenerowa wystawa malarska artystów biorących udział w III Międzynarodowym Integracyjnym Plenerze Artystycznym Łąck 2004; - „Historia Katarzynek” - wystawa towarzysząca I Międzynarodowemu Festiwalowi Katarzyńszczyzny w Płocku; - „Plastyka Przyszłości” - wystawa prac stypendystów Fundacji Płockiej; - „Kochajmy się” - wystawa eksponatów ze zbiorów lalek w Pilźnie; - „Huculszczyzna” - wystawa fotograficzna Grzegorza Korwin – Szymanowskiego; - „Anioły i mewy – skrzydła ciszy” - wystawa zdjęć włoskiego artysty Giancarla Cristiani wykonywanych metodą komputerową, 					



WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
	<p>- „Circus 2004” - wystawa pokonkursowa III Mazowieckiego Biennale Grafiki Dzieci i Młodzieży,</p> <p>- „Islandia” - wystawa fotograficzna zorganizowana we współpracy z Ambasadą Islandii w Berlinie i Konsultantem Islandii w Polsce,</p> <p>- Zimowe impresje” - wystawa prac pracowni Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki, tj. pracowni plastycznych: „Piwnica” i „Farbiarnia”, a także pracowni zabawkarskiej, fotograficznej „Pralnia” oraz literackiej pracowni „Marabut”.</p> <p>Przychody ze sprzedaży biletów wstępu na organizowane w ramach zadania wystawy wyniosły w 2004 roku 2.537,38 zł., co stanowi 50,8% ich planu rocznego oraz 1,9% poniesionych kosztów zadania.</p> <p>Wydatki bezpośrednie w zadaniu dotyczą kosztów ekspozycji i materiałów do montażu wystaw, honorariów autorskich dla artystów i twórców, składu i druku katalogów wystaw, dokumentacji wystaw (fotografie, filmy video), a także kosztów transportu wystaw.</p>					
4	Prowadzenie działalności instruktażowo - metodycznej oraz biblioteki repertuarowej	04/POKiS/G				
	plan		7,42	9.000,00	359.620,32	368.620,32
	wykonanie		7,42	8.944,48	356.830,55	365.775,03
	% wykonania			99,38%	99,22%	99,23%
	<p>W 2004 roku w celu stworzenia jak najszerszych możliwości dostępu do nowych form pracy i trendów w zakresie edukacji kulturalnej regularnie odbywały się konsultacje i porady metodyczne dla amatorskiego ruchu artystycznego prowadzone przez instruktorów - specjalistów POKiS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Sztuka współczesna w przestrzeni miasta” - wykład i pokaz slajdów, • cykl spotkań ze studentami Studium Medycznego w Płock, • zajęcia dla nauczycieli i dzieci z Miejskiego Przedszkola Nr 34 w Płocku, Szkoły Podstawowej w Ostrowach, młodzieży z Gimnazjum Nr 6 i Szkoły Specjalnej Nr 24 w Płocku, • zajęcia z uczniami klasy o profilu dziennikarsko – filmowym IV Liceum Ogólnokształcącego na temat twórczości Stefana Themersona oraz na temat filmu dokumentalnego na podstawie filmów o Płocku: „Portret Miasta” i „Płock – miasto tradycji i przyszłości”. <p>Instruktorzy uczestniczyli również w pracach jury oceniającego konkursy odbywające się na terenie miasta i powiatu, a organizowane przez: Młodzieżowy Dom Kultury w Płocku, Spółdzielczy Dom Kultury w Płocku, Szkołę Podstawową w Siecieniu, Szkołę Podstawową w Ostrowach, Szkołę Podstawową Nr 1 w Płocku, Katolickie Radio Płock.</p>					



WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
	<p>W listopadzie 2004 roku w ramach zadania odbywały się zajęcia warsztatowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - „Warsztaty teatralne dla dzieci” obejmujące zajęcia z emisji głosu, dykcji i podstawowych technik aktorskich prowadzone przez Grażynę Zielińską aktorkę Teatru Dramatycznego w Płocku, - „Warsztaty Flamenco” obejmujące zajęcia z technik tanecznych flamenco i sevilliana wraz z przygotowaniem krótkich układów tanecznych prowadzone przez Annę Mendak (tancerka) i Sławomira Dolata (gitarzysta) założycieli wrocławskiej grupy flamenco <i>Danza del Fuego</i>. <p>Przychody osiągnięte w 2004 roku z akredytacji na szkolenia własne wyniosły 620,00 zł., co stanowi 20,7% ich planu rocznego oraz 0,2% poniesionych kosztów zadania.</p> <p>Wydatki bezpośrednie związane są przede wszystkim z prenumeratą prasy specjalistycznej oraz honorariami dla wykładowców prowadzących zajęcia, a także z zakupem materiałów do realizacji zajęć warsztatowych i seminariów oraz drukiem materiałów metodycznych i dydaktycznych.</p>					
5	Prowadzenie działalności wydawniczej	05/POKIS/G				
	<i>plan</i>		1,33	9.250,00	64.460,25	73.710,25
	wykonanie		1,33	9.217,16	63.960,02	73.177,18
	<i>% wykonania</i>			99,65%	99,22%	99,28%
	<p>Zakres rzeczowy zadania obejmuje działalność wydawniczą. W okresie sprawozdawczym z okazji dziesiątej, jubileuszowej edycji konkursu „Oto ja” zorganizowanego przez Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki, nakładem 300 egzemplarzy wydana została okazjonalna broszura zawierająca prace malarskie sztuki naiwnej i Ar. Brut., autorów prac biorących udział w X wystawie „Oto ja”, tj. m. in.: Reginy Chłudzińskiej, Adama Dębińskiego, Tadeusza Głowali, Krzysztofa Wiśniewskiego i Henryka Żarskiego. Ponadto z okazji Świąt Bożego Narodzenia Chłopięcy Chór „Pueri Cantores Plocenses” oraz Zespół Pieśni i Tańca „Wisła” wydali płyty z kolędami.</p> <p>Przychody osiągnięte ze sprzedaży wydawnictw własnych w sklepiku Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki wyniosły 80,00 zł., co stanowi 8,0% ich planu rocznego oraz 0,1% poniesionych kosztów zadania.</p> <p>Wydatki bezpośrednie obejmują koszty związane ze składem i drukiem wydawnictw, honoraria za recenzje literackie i przedmowy do tomików poetyckich oraz koszty związane z promocją wydawnictw.</p>					



WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
6	Prowadzenie współpracy międzynarodowej w zakresie upowszechniania kultury	06/POKiS/G				
	<i>plan</i>			4,17	19.750,00	202.104,68
	wykonanie			4,17	19.491,66	200.536,84
	<i>% wykonania</i>				98,69%	99,22%
	<p>W zakresie współpracy międzynarodowej mającej na celu promocję płockich zespołów artystycznych i twórców indywidualnych, promocję środowisk artystycznych profesjonalnych i amatorskich poprzez prezentacje, wydawnictwa literackie, warsztaty, plenery, koncerty i wystawy oraz prowadzenie kursów językowych i wykładów z zakresu historii, tradycji i kultury w 2004 roku na zaproszenie miast partnerskich zespoły Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki koncertowały na imprezach miejskich, brały udział w festynach, przeglądach, świętach miast. Należały do nich m. in:</p> <ul style="list-style-type: none"> • udział Chóru „<i>Pueri Cantores Plocenses</i>” w Festiwalu Chóralnym w Pradze, w „<i>XXXII Międzynarodowym Kongresie Pueri Cantores</i>” w Niemczech, a także w „<i>Festiwal of songs – Olomuniec</i>”, • występy Płockiej Kapeli Podwórkowej w Bielcach i w Kiszyniowie w Mołdawii, • udział Zespołu Pieśni i Tańca „<i>Wisła</i>” w Festiwalu Folklorystycznym we Vsetin w Czechach. <p>Realizując zakres rzeczowy zadania instytucja przyjmowała gości z miast partnerskich. W okresie sprawozdawczym artyści z Darmstadt prezentowali swoje prace: na wystawie pn. „<i>Darmstadtzka sztuka współczesna</i>”, podczas wieczoru poetyckiego pn. „<i>Na grzbietach słów</i>”, na koncercie muzyki kameralnej „<i>Jesienna Impresje</i>” w wykonaniu m.in. niemieckiej flecistki Sashi Schneider.</p> <p>Ponadto cyklicznie (dwa razy w tygodniu) w Domu Darmstadt odbywały się zajęcia nauki języków obcych: niemieckiego (kursy dla początkujących i zaawansowanych), francuskiego (kurs dla zaawansowanych), włoskiego (kurs dla początkujących i zaawansowanych) oraz rosyjskiego (kurs dla zaawansowanych).</p> <p>Przychody z opłat za udział w kursach językowych odbywających się w Domu Darmstadt wyniosły 12.534,20 zł., co stanowi 69,6% ich planu rocznego oraz 6,3% poniesionych kosztów zadania.</p> <p>Wydatki bezpośrednie obejmują koszty delegacji oraz inne związane z wyjazdami zagranicznymi kadry oraz zespołów Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki, koszty honorariów wykładowców i lektorów, jak również koszty zakwaterowania i wyżywienia uczestników projektów edukacyjno - artystycznych.</p>			99,18%	221.854,68	220.028,50



WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
7	Realizacja przedsięwzięć kulturalnych o charakterze kameralnym i masowym, w tym imprezy plenerowe	07/POKiS/G				
	plan		6,11	745.227,41	296.129,40	1.041.356,81
	wykonanie		6,11	728.512,16	293.832,16	1.022.344,32
	% wykonania			97,76%	99,22%	98,17%
	<p>Celem zadania jest edukacja i animacja kulturalna oraz upowszechnianie kultury i promocja miasta. W 2004 roku zrealizowano 17 imprez o zasięgu lokalnym, ponadlokalnym i międzynarodowym adresowanych do szerokiego grona odbiorców, w których uczestniczyło łącznie około 39.600 osób. Do najbardziej istotnych, wyróżniających się rangą, oprawą oraz okolicznościami jakie uświetniały należały m.in.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy” – koncert z udziałem plockich kapel rockowych oraz zaproszonych gwiazd muzyki rockowej; • „Plockie Kolędowanie” – dwudniowa cykliczna impreza kultywująca tradycję śpiewania polskich kolęd, która odbywała się na Placu Starego Rynku („Jasełka” w wykonaniu Teatru Prawdziwego z Bielawy), w Domu Darmstadt (koncert kolęd i pastorałek w wykonaniu Zespołu Pieśni i Tańca „Wisła” oraz spektakl „Kolędnicy” w wykonaniu Grupy Teatralnej Profesora Niebieńskiego) oraz w Bazylice Katedralnej (koncert w wykonaniu Plockiej Orkiestry Symfonicznej z udziałem zaproszonych solistów: Joanny Horodko i Tadeusza Szlenkiera oraz koncert pt. „Gwiazdo świeć, kolędo leć” w wykonaniu Alicji Majewskiej, Haliny Frąckowiak, Zbigniewa Wodeckiego oraz Włodzimierza Korcza); • „Festiwal Muzyki Jednogłosowej” – trzydniowa cykliczna impreza propagująca śpiewanie chorału gregoriańskiego i pieśni wielkopostnych z udziałem chórów specjalizujących się w śpiewaniu jednogłosowym z kraju i zagranicy; • „Piknik Europejski” impreza plenerowa propagująca idee Unii Europejskiej oraz mająca na celu umożliwienie poznania mieszkańcom Płocka tradycji i kultury miast partnerskich; • „Ogólnopolskie Prezentacje Teatrów Poszukujących „MORF” – trzydniowa impreza adresowana głównie do młodzieży, umożliwiająca teatrom amatorskim i profesjonalnym teatrom nieinstytucjonalnym prezentację ich dokonań; • „Dni Hiszpańskie na Mazowszu” - w ramach imprezy odbyły się: wystawa plakatu hiszpańskiego, koncert „La Fiesta Española” na Starym Rynku z udziałem śpiewaków i orkiestry Krzesimira Dębskiego; • „Dni Historii Płocka – Dni Chemika” – cykliczna miejska impreza kultywująca tradycje historyczne Płocka; 					



WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
	<ul style="list-style-type: none">„Powitanie wakacji z Tygodnikiem Płockim” – impreza adresowana do młodzieży, podczas której odbyły się koncerty zespołów: reggae ”Spear Hit” z Francji oraz płockich, takich jak: Szaranagajama, Impresja, czy też Zespół Wokalny POKiS;”Świętojańskie Spotkania ze Sztuką Ludową Wianki 2004” – cykliczna impreza, w ramach której odbyły się koncerty zespołów: Pieśni i Tańca „Warszawianka:”, Pieśni i Tańca „Wisła” oraz folkowego „Swoją drogą”;”I Międzynarodowy Festiwal Kataryniarzy” – dwudniowa impreza, której gośćmi byli kataryniarze z Niemiec, Holandii i Polski;”V Nadwiślański Festiwal Teatrów Ulicznych” – cykliczna impreza, prezentująca sztukę teatru ulicznego;„Pożegnanie lata 2004” - impreza kończąca sezon letni obejmująca: turniej rycerski konny, turniej łuczniczy i kusznicy, prezentacje zabaw plebejskich i rzemiosła pradziejowego, Koncert Gwiazd z udziałem Kabaretu „Ani Mru Mru”, zespołu „Farba” i Kasi Kowalskiej;„Wigilia przed Ratuszem” - cykliczna impreza odbywająca się na Rynku Starego Miasta w Płocku w ostatnią przedświąteczną niedzielę, podczas której wystąpili: Dziecięcy Chór „Muzyczne Iskierki”, Brass Quintet Canzona”, Kaszubski Zespół Pieśni i Tańca z Kościerzyny;„Sylwester przed Ratuszem” - cykliczna zabawa sylwestrowa mieszkańców Płocka na Rynku Starego Miasta, podczas której wystąpili: Krzysztof Krawczyk, Artystyczny Zespół Cygański ”Romen” oraz Płocka Kapela Podwórkowa.					
	Uzyskane przychody własne instytucji, obejmujące wpływy ze sprzedaży biletów wstępu na imprezy, wpływy z promocji i reklamy oraz darowizny od sponsorów na łączną kwotę 94.931,55 zł., stanowią 91,3% ich planu rocznego oraz 9,3% poniesionych kosztów zadania.					
	Wydatki bezpośrednie zrealizowane w ramach zadania obejmują przede wszystkim koszty: honorariów artystów, wynajmu sal i scen na imprezy plenerowe oraz zapewnienia bezpieczeństwa uczestnikom imprez, ochrony i ubezpieczenia imprez. Pozostałe wydatki bezpośrednie związane były z: obsługą techniczną organizacji imprez (obsługa sceny, elektrycy, efekty pirotechniczne, ogrzewanie, nagłośnienie, itp.); zakupem materiałów scenograficznych, dekoracyjnych i plastycznych; zakwaterowaniem i wyżywieniem; składem komputerowym i drukiem plakatów; a także opłatami telekomunikacyjnymi i pocztowymi.					



WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
8	Promocja statutowych zadań Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki	08/POKiS/G				
	plan			1,65	97.100,00	79.969,48 177.069,48
	wykonanie			1,65	95.877,87	79.349,11 175.226,98
	% wykonania				98,74%	99,22% 98,96%
	<p>W ramach zadania obejmującego badanie rynku i potrzeb kulturalnych lokalnej społeczności, promocję działań kulturalnych podejmowanych przez Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki, a także umożliwianie społeczeństwu kontaktu ze sztuką profesjonalną, instytucja prowadzi impresariat. Realizując zakres rzeczowy zadania w 2004 roku Ośrodek zrealizował m. in. następujące imprezy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • promocja tomiku poezji Anny Kuhn – Cichockiej pt. „<i>Miasteczko z widokiem na rzekę</i>” w Domu Darmstadt, • koncert kolęd i pastorałek w wykonaniu Zespołu Pieśni i Tańca „<i>Wisła</i>”, Zespołu Wokalnego POKiS oraz jasełka w wykonaniu Grupy Teatralnej Profesora Niebieńskiego w Domu Darmstadt, • koncert Tomasz Stańko Quartet w Kawiarni Jazzowej, • Wieczór Walentynkowy „<i>Kochałbym Cię</i>” w wykonaniu grup teatralnych POKiS w siedzibie instytucji, • promocja VII numeru magazynu artystyczno – literackiego „<i>Gościniec Sztuki</i>”, której towarzyszył koncert Sławomira Wiercholskiego w siedzibie POKiS, • spektakl pt. „<i>E. T. A. Hoffmann w Płocku</i>” w wykonaniu Jolanty Lothe, Wiesława Komasy i Steffena Möllera w Domu Darmstadt, • koncert Państwowego Zespołu Pieśni i Tańca „<i>Mazowsze</i>” w Teatrze Dramatycznym, • VIII Koncert z cyklu „<i>Wisła i jej goście</i>” w wykonaniu Zespołu Pieśni i Tańca „<i>Słowianki</i>” Uniwersytetu Jagiellońskiego i Zespołu Pieśni i Tańca „<i>Wisła</i>” w siedzibie POKiS, • Prezentacje zespołów POKiS oraz koncert Andrzeja Garczarka podczas „<i>Drzwi Otwarte POKiS</i>”, • Eliminacje Powiatowe XLIX Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego, które uświetnił koncert Antoniny Krzysztoń, • „<i>Płockie Dni Muzyki Choralnej</i>” w Bazylice Katedralnej, • koncert uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej pn. „<i>Utwory różnych epok</i>” w Domu Darmstadt oraz na Starym Rynku, • spektakl „<i>Ferdynand</i>” w wykonaniu Grupy Teatralnej Profesora Niebieńskiego w siedzibie POKiS, 					



WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
	<ul style="list-style-type: none"> koncert pn. „Powitanie wakacji z Tygodnikiem Płockim” w wykonaniu zespołów reggae: <i>Spear Hit</i>, <i>Szaranagajama</i>, <i>Impresja</i> i <i>Zespołu Wokalnego POKiS</i>, koncert z okazji IV Obchodów Dnia Papieskiego w wykonaniu Zespołu Pieśni i Tańca „Wisła”, koncert poświęcony pamięci Czesława Niemena pn. „<i>Zaduszki Jazzowe</i>” w wykonaniu Trio Artura Dutkiewicza, koncert muzyki kameralnej pn. „<i>Jesiennie Impresje</i>” w wykonaniu niemieckiej flecistki Sashi Schneider oraz polskiej pianistki Mileny Kędry – Adamskiej, Koncert Nadzwyczajny pod hasłem „<i>Solidarni z Ukrainą</i>”, koncert pn. „<i>Piosenki Jacka Kaczmarskiego</i>”. <p>Łączna liczba osób będących odbiorcami przedsięwzięć zrealizowanych w 2004 roku w ramach zadania to 5.990 widzów.</p> <p>Uzyskane przychody własne instytucji, obejmujące wpływy ze sprzedaży biletów na imprezy kameralne oraz ze sprzedaży upominków w sklepiku Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki na łączną kwotę 9.374,28 zł. stanowią 78,1% ich planu rocznego oraz 5,4% poniesionych kosztów zadania.</p> <p>Wydatki bezpośrednie zrealizowane w ramach zadania obejmują przede wszystkim koszty: honorariów, a także transportu, wyżywienia i zakwaterowania zaproszonych artystów. Pozostałe wydatki bezpośrednie związane były z: reklamą działalności Ośrodka; wynajmem sal na imprezy; składem i drukiem plakatów, zaproszeń, biletów, informatorów itp.; opłacaniem składek członkowskich ZAiKS; utrzymaniem strony internetowej.</p>					
	9 Obsługa Centrum Informacji Turystycznej	09/POKiS/G				
	plan			2,00	16.100,00	96.932,70 113.032,70
	wykonanie			2,00	15.801,70	96.180,74 111.982,44
	% wykonania				98,15%	99,22% 99,07%
	Prowadzenie Centrum Informacji Turystycznej powierzone zostało Płockiemu Ośrodkowi Kultury i Sztuki na mocy Zarządzenia Nr 1763/04 Prezydenta Miasta Płocka z dnia 30 kwietnia 2004 roku. Centrum rozpoczęło swoją działalność w strukturze POKiS z dniem 1maja 2004 roku i do dnia 31 grudnia br. udzieliło informacji około 1.000 turystom w formie bezpośredniej i telefonicznej, w tym turystom z Niemiec, Portugalii, Włoch i Anglii. Najczęściej zadawane pytania dotyczyły zabytków i atrakcji turystycznych Płocka i okolic, bazy hotelowej, a także atrakcji kulturalnych i sportowych.					



WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
		<p>W ramach zadania w okresie sprawozdawczym dokonano również aktualizacji cen usług hotelowych w Płocku i okolicach, tj. hotelach, pensjonatach, ośrodkach wypoczynkowych i gospodarstwach agroturystycznych. Bieżącej aktualizacji podlega Serwis Informacji Turystycznej, który można nieodpłatnie nabyć w Centrum.</p> <p>Przychody ze sprzedaży materiałów informacyjnych wyniosły w okresie sprawozdawczym 1.992,81 zł., co stanowi 99,6% ich planu rocznego oraz 1,8% poniesionych kosztów zadania.</p> <p>Wydatki bezpośrednie dotyczą zakupu materiałów biurowych i wyposażenia, materiałów do sprzedaży oraz środków czystości, a także opłat telekomunikacyjnych oraz prenumeraty i zakupu wydawnictw.</p> <p>Ponadto instytucja osiągnęła przychody w łącznej wysokości 105.079,37 zł., w tym między innymi: z tytułu plakatowania słupów ogłoszeniowych, świadczenia usług wynajmu sal oraz odsetek bankowych, co stanowi 87,6% ich planu rocznego.</p> <p>Całkowity stan zatrudnienia w Płockim Ośrodku Kultury i Sztuki wynosi 37 etatów, z czego pracownicy zatrudnieni na 32,5 etatach wykonują bezpośrednio zadania statutowe instytucji, natomiast 4,5 etatu to pracownicy obsługi.</p>					
OGÓŁEM:							
	plan			37,00	1.147.227,41	1.793.255,00	2.940.482,41
	wykonanie			37,00	1.125.859,34	1.779.343,85	2.905.203,19
	% wykonania				98,14%	99,22%	98,80%



WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
ZAKŁAD USŁUG MIEJSKICH "MUNISERWIS"						
	1 Utrzymanie czystości i konserwacja zieleni	01/ZUM/G				
	<i>plan</i>		25,58	400.930,00	1.248.356,00	1.649.286,00
	wykonanie		25,58	391.304,38	1.235.267,56	1.626.571,94
	<i>% wykonania</i>			97,60 %	98,95 %	98,62%
	<p>W 2004 roku w ramach zadania obejmującego utrzymanie czystości na terenie miasta Płocka w obrębie III Rejonu prowadzono: prace porządkowe na jezdniach i ulicach (zamiatanie ulic, zgrabianie liści, usuwanie zanieczyszczeń, odśnieżanie, posypywanie piaskiem ciągów pieszych, parkingów i placów); wykonywanie nasadzeń kwiatów, krzewów, drzew; zakładanie trawników; konserwację zieleni (koszenie, odchwaszczanie, podlewanie, cięcie); oczyszczanie wodociągów, opróżnianie śmietniczek ulicznych rozstawionych na terenie miasta oraz naprawę uszkodzonych koszy; a także utrzymanie szaleatów miejskich. Ponadto Zakład Usług Miejskich „Muniserwis” porządkował miejsca pamięci narodowej (Cmentarz Żydowski i Garnizonowy). Wydatki bezpośrednie w zadaniu obejmują zakup: środków czystości, narzędzi ogrodniczych, ziemi, torfu, nasadzeń, a także koszty usług wywozu śmieci, koszenia trawy, pielenia, zamiatania, napraw urządzeń.</p>					
	2 Zimowe utrzymanie ulic	02/ZUM/G				
	<i>plan</i>		8,63	742.000,00	421.161,55	1.163.161,55
	wykonanie		8,63	687.544,25	416.745,86	1.104.290,11
	<i>% wykonania</i>			92,66 %	98,95 %	94,94 %
	<p>W ramach realizacji zadania Zakład Usług Miejskich „Muniserwis” prowadził „Akcję Zima” poprzez odśnieżanie, posypywanie mieszanką piaskowo – solną, piaskiem, wodnym roztworem soli, wywóz śniegu, jak również utrzymanie całodobowego dyżuru dyspozytorów na 135 km jezdni znajdujących się w granicach administracyjnych miasta Płocka. Wydatki bezpośrednie w zadaniu obejmują: zakup piasku i soli; koszty wynajmu sprzętu, przeglądu sprzętu i inne.</p>					



WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
	3 Utrzymanie czystości na terenie Parku Północnego	03/ZUM/G				
plan			2,34	165.800,00	114.196,76	279.996,76
wykonanie			2,34	160.189,72	112.999,46	273.189,18
% wykonania				96,62 %	98,95 %	97,57 %
	Zakres rzeczowy zadania dotyczy utrzymania czystości na terenie Parku Północnego. W ramach zadania w 2004 roku wykonywano: zmiatanie alejek; opróżnianie śmietniczek; odśnieżanie i posypywanie piaskiem; usuwanie zanieczyszczeń; konserwację trawników (koszenie, nawożenie, odchwaszczanie); zakładanie trawników, rabat kwiatowych oraz ich konserwację; nasadzenia drzew i krzewów ozdobnych (odchwaszczanie, nawożenia, cięcia pielęgnacyjne, zabezpieczenia na okres zimowy); naprawy alejek spacerowych oraz istniejącej infrastruktury Parku. Wydatki bezpośrednie w zadaniu obejmowały koszty usług telekomunikacyjnych, dozoru terenu oraz wynajmu samochodów, a także koszty zakupu: ziemi, torfu, krzewów, trawy, narzędzi ogrodniczych.					
	4 Różne zadania zlecone przez Urząd Miasta Płocka	04/ZUM/G				
plan			21,36	2.116.892,00	993.609,39	3.110.501,39
wykonanie			20,46	2.079.716,89	988.020,88	3.067.737,77
% wykonania				98,24%	99,44%	98,63%
	Zakład Usług Miejskich „Muniserwis” realizując zakres rzeczowy zadania w 2004 roku wykonał m. in.: 1. w zakresie robót ziemnych, budowlanych i instalacyjnych związanych z utrzymaniem, rozbudową i modernizacją obiektów infrastruktury miejskiej: • roboty konserwacyjne i uzupełniające na terenie nieczynnego wysypiska odpadów komunalnych w Bonisławiu; • roboty remontowe rowu odwadniającego na terenie przyległym do Cmentarza Komunalnego; • remont drogi gruntowej prowadzącej do Kopca Harcerzy przy ul. Targowej; • drogę tymczasową do kąpieliska miejskiego „Sobótka”; • prace remontowe pomnika na Cmentarzu w Trzepowie; • dwie okresowe konserwacje rowów wodnościekowych na terenie miasta Płocka; • prace zabezpieczające, remontowe i uzupełniające mające na celu bezpieczeństwo i zachowanie stateczności Skarpy Wiślanej w Płocku; • nasadzenia na środkowym paśmie ulicy Jachowicza;					



WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
	<p>2. w zakresie prac remontowych:</p> <ul style="list-style-type: none">• naprawiono „Górkę Saneczkową” na Podolszyczach Północ;• dokonano wymiany barier na ulicy Mostowej;• uzupełniono kostkę brukową na Starym Rynku;• wykonano remont przejścia dla pieszych przy ulicy Dobrowolskiego;• przetransportowano stojaki na rowery i umieszczono je przy Kapielisku Miejskim „Sobótka”;• wykonano remont schodów wejściowych na Plac Obrońców Warszawy;• wykonano dojście do kościoła św. Ducha;• naprawiono chodnik łączący ulice Jaśminową z Miodową;• naprawiono chodnik łączący ulicę Bielską z parkingiem przy ulicy Kwiatka;• naprawiono balustrady dla niepełnosprawnych przy Placu Obrońców Warszawy;• wykonano remont placu postojowego przy ulicy Kolejowej;• wykonano przegląd i konserwację urządzeń zabawowych przy ulicy Miodowej;• zamontowano ławki w Parku Północnym i na Bulwarze nad Wisłą;• przygotowano dekorację świąteczną w mieście;• wykonano i zamontowano osłony zabezpieczające drzewa na zimę przy ulicy Grodzkiej;• zlikwidowano dzikie wysypisko przy ulicy św. Wojciecha;• dokonano wymiany i naprawy uszkodzonych słupów ogłoszeniowych;• zdemontowano stare kwiatonierzy i zamontowano nowe na Planu Narutowicza;• wykonywano remonty i wymianę śmietniczek. <p>Ponadto Zakład dokonywał konserwacji i obsługi fontanny na Placu Obrońców Warszawy i Placu Dąbrowskiego oraz utrzymywał czystość na terenie parkingów przy ulicach Zduńskiej, Królewieckiej, Kwiatka, Nowy Rynek i Stary Rynek, a także na wyznaczonym fragmencie Starego Rynku. Pracownicy „Muniserwisu” wykonywali także remonty częściowe nawierzchni jezdni, chodników, wjazdów i dróg gruntowych oraz utrzymywali pobocza, rowy przydrożne i przepusty w pasach drogowych będących w zarządzie Miejskiego Zarządu Dróg w Płocku.</p>					



WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	5 Zarząd Cmentarzem Komunalnym		05/ZUM/G				
	<i>plan</i>			3,59	407.255,00	175.199,30	582.454,30
	wykonanie			3,49	327.627,30	168.533,37	496.160,67
	<i>% wykonania</i>				80,45 %	96,20 %	85,18 %
		<p>Zgodnie z zakresem rzeczowym zadania w 2004 roku zarządzając Cmentarzem Komunalnym Zakład Usług Miejskich „Muniserwis” dozorował teren; prowadził pełną dokumentację cmentarną; utrzymywał czystość; w okresie zimowym odśnieżał i posypywał piaskiem; konserwował zieleń, drzewa i krzewy (koszenie, odchwaszczanie, cięcia pielęgnacyjne); wykonywał groby ziemne i murowane; utrzymywał dom pogrzebowy oraz istniejącą infrastrukturę. Ponadto wykonano przełożenia nawierzchni z kostki granitowej, przebudowano studnię oraz naprawiono dojście od bramy głównej kaplicy. Wydatki bezpośrednie w zadaniu obejmują: koszty zakupów elementów grobowych, betonu, cementu, piasku; wywozu nieczystości; usług telekomunikacyjnych; zakupu energii elektrycznej i wody.</p> <p>Całkowity stan zatrudnienia w Zakładzie Usług Miejskich „Muniserwis” w Płocku wynosi 60,50 etatu, z czego pracownicy zatrudnieni na 59,50 etatach wykonują bezpośrednio zadania statutowe zakładu, natomiast 1,0 etat to pracownik obsługi.</p>					
	OGÓŁEM:						
	<i>plan</i>			61,50	3.832.877,00	2.952.523,00	6.785.400,00
	wykonanie			60,50	3.646.382,54	2.921.567,13	6.567.949,67
	<i>% wykonania</i>				95,13 %	98,95 %	96,80 %
	OGÓŁEM JEDNOSTKI POZABUDŻETOWE GMINY:						
	PLAN			98,50	4.980.104,41	4.745.778,00	9.725.882,41
	WYKONANIE			97,50	4.772.241,88	4.700.910,98	9.473.152,86
	<i>% WYKONANIA</i>				95,83%	99,05%	97,40%