

# CHÓR PUERI ET PUELLAE CANTORES PLOCENSES

ul. , Płock

## Charakterystyka zadań realizowanych w roku 2013

Plan pierwotny

Lp.	Nazwa zadania - Cel zadania Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
1	<b>Warsztaty muzyczne członków Chóru</b>	<b>01/CHOR/2013/ G</b>	<b>2,50</b>	<b>234 890,00</b>	<b>361 795,83</b>	<b>596 685,83</b>

W ramach zakresu rzeczowego zadania Chór Pueri et Puellae Cantores Plocenses prowadzi edukację artystyczną dzieci i młodzieży, a także warsztaty wokalne z udziałem specjalistów, profesorów szkół muzycznych z całej Polski. Chór, liczący ogółem 172 osoby, składa się z Chóru Męskiego (27 osób), Chóru Chłopców (43 osoby) i Chóru Dziewcząt (72 osoby) oraz 30 kandydatów do Chóru. Podstawowym jego zadaniem jest wykonywanie muzyki chóralnej. Na repertuar Chóru składają się dzieła niemal wszystkich epok - od średniowiecznego chorału gregoriańskiego po najnowsze kompozycje.

Na 2013 rok Chór zaplanował przygotowanie szeregu dzieł a capella, wokalnie - instrumentalnych, w tym z towarzyszeniem organów, a także utworów wielkiej formy, które zaprezentuje wspólnie z orkiestrą symfoniczną. Ponadto w ramach zadania zaplanowane zostały warsztaty muzyczne z zakresu emisji głosu, które poprowadzą wybitni specjaliści muzyki chóralnej. Warsztaty odbędą się w Poroninie w czasie ferii zimowych oraz na Łotwie podczas wakacji.

Wydatki bezpośrednie zadania obejmują przede wszystkim honoraria artystów oraz koszty: noclegów, wyżywienia, diet zagranicznych, ubezpieczenia kadry i członków Chóru; usług transportowych; wypisywanie, promocji i reklamy Chóru; wydania płyty stanowiącej materiał promocyjny; zakupu strojów dla członków Chóru; organizacji spotkania wigilijnego.

2	<b>Udział Chóru w konkursach i festiwalach krajowych i zagranicznych</b>	<b>02/CHOR/2013/ G</b>	<b>2,00</b>	<b>305 800,00</b>	<b>289 436,67</b>	<b>595 236,67</b>
---	--	----------------------------	-------------	-------------------	-------------------	-------------------

Celem zadania jest ukazanie całorocznej pracy Chóru podczas konkursów i festiwali krajowych oraz zagranicznych, które umożliwiają jednocześnie dokonanie oceny jego poziomu artystycznego, a także stanowi okazję do konfrontacji jego osiągnięć oraz promowania miasta, regionu i kraju. W ramach realizacji zakresu rzeczowego zadania w 2013 roku zaplanowano uczestnictwo Chóru Pueri et Puellae Cantores Plocenses w konkursach oraz festiwalach międzynarodowych, m.in. w Bratysławie na Słowacji (festiwal, konkurs), w Graz w Austrii (festiwal, konkurs) oraz na XXXVIII Międzynarodowym Kongresie Pueri Cantores w Waszyngtonie.

Instytucja planuje uzyskanie przychodów własnych w wysokości 180.000,00 zł w postaci wpływów od rodziców chórzystów. Wpłaty te stanowią partycypację w kosztach wyjazdów na konkursy i festiwale.

Wydatki bezpośrednie zadania obejmują przede wszystkim koszty: wyżywienia, noclegów, diet zagranicznych oraz ubezpieczenia kadry i członków Chóru, a także usług transportowych i opłat rejestracyjnych na konkursy.

3	<b>Organizacja festiwali i koncertów</b>	<b>03/CHOR/2013/ G</b>	<b>1,50</b>	<b>141 000,00</b>	<b>217 077,50</b>	<b>358 077,50</b>
---	--	----------------------------	-------------	-------------------	-------------------	-------------------

Realizacja zadania polega na organizacji festiwali i koncertów na wysokim poziomie artystycznym, mających na celu popularyzowanie sztuki muzycznej w Płocku i regionie. W 2013 roku instytucja planuje zorganizowanie: XI Międzynarodowego Festiwalu "Płockie Dni Muzyki Chóralnej", składającego się z trzech koncertów prezentujących oratoryjne dzieła wielkiej formy, tj. koncertów Chóru z Tajlandii i Ukrainy oraz koncertu inauguracyjnego 15-lecie Chóru Chłopców-Męskiego Pueri Cantores; Międzynarodowego Festiwalu "Płockie Koncerty Organowe" - cyklicznej imprezy, będącej kontynuacją Międzynarodowego Festiwalu Organowego - składającego się z sześciu koncertów w Bazylice Katedralnej, promujących zabytkowe organy Wilhelma Sauera; Koncertu Kolęd w Bazylice Katedralnej w Płocku w wykonaniu Chóru Pueri et Puellae Cantores Plocenses oraz solistów i muzyków międzynarodowej klasy.

Lp.	Nazwa zadania - Cel zadania Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Wydatki bezpośrednie w zadaniu obejmują przede wszystkim honoraria artystów biorących udział w festiwalach i konkursach, a także koszty: wydania płyty prezentujących utwory wykonane podczas koncertu z okazji 15-lecia Chóru Pueri Cantores w ramach festiwalu "Płockie Dni Muzyki Chóralnej"; strojenia instrumentów; wynajmu sali i jej nagłośnienia; usług drukarskich; wyżywienia i noclegów zapraszanych artystów; zakupu kwiatów dla artystów oraz znaczków pocztowych i materiałów; opłacania składek na ZAiKS.					
	Ponadto instytucja planuje uzyskanie przychodów w wysokości 20.000,00 zł. niezwiązanych z realizacją konkretnego zadania, tj. w postaci wpływów z występów Chóru i od sponsorów.					
		<b>Razem:</b>	<b>6,00</b>	<b>681 690,00</b>	<b>868 310,00</b>	<b>1 550 000,00</b>